

# GLASRIKETS SKATTER – EKONOMISK FÖRENING

## STYRELSENS VERKSAMHETSBERÄTTELSE

### Styrelsen

Styrelsen har under det inledande verksamhetsåret bestått av följande personer:

Ola Wilhelmsson, ordförande  
Gunnel Holmér  
Hans Erlandsson  
Hasse Ljungdahl  
Josefine Kallenberg, som tillika varit föreningsdirektör

Till styrelsens arbete har Nils-Erik Gustafsson och Lars Carlsson varit adjungerade. Styrelsen har under året haft 20 protokollförda sammanträden.

### Verksamhet

Styrelsens uppdrag och arbete har i sin helhet inriktats på att genom andelsförsäljning skapa ett tillräckligt ekonomiskt underlag för att inköpa konstglassamlingarna och arkivet tillhörande Orrefors Glasbruk.

Uppdraget har organiserats genom informations- och säljaktiviteter. Sammanlagt fyra stora sådana har genomförts under tiden juni-augusti i Orrefors och Stockholm. Utöver detta har ett intensivt lobby och insäljningsarbete bedrivits bland privatpersoner, organisationer och företag. Detta arbete resulterade så småningom, närmare bestämt i oktober månad 2009, i ett sådant utfall att föreningen kunde verkställa köpet av konstglassamlingarna och arkivet för en summa av 12 500 000 kronor. Differensen mellan intäkterna från andelsförsäljningen och köpesumma på drygt 3 000 000 kronor har finansierats genom banklån.

Antalet andelar uppgår till 935. Andelsstrukturen varierar mellan de 79 olika aktörer som investerat i en andel samt Södras och Nybro kommuns andelsinnehav om vardera 300 andelar.

Genom Nybro kommuns köp av några kulturhistoriska byggnader i den kulturmiljö som bruksområdet i Orrefors utgör säkrades kontinuiteten i exponeringen för allmänheten av det världsberömda konstindustriella arv som Orrefors-samlingarna utgör.

Nybro kommun har lämnat ett värdefullt praktiskt stöd till arbetet med andelsförsäljningsprojektet. Genom ett upprop, underskrivet av cheferna för 25 ledande konstmuséer i USA och Västeuropa fick föreningens arbete ett kraftfullt och auktoritativt internationellt stöd. Den 28 november 2009 kunde utställningshallen och samlingarna återinvigas i de nya ägarnas regi. Ett par 100 personer deltog med stolthet och glädje i högtiden, som bekräftade att föreningen lyckats med sitt första stora uppdrag.

### **Framtiden**

Efter det att det konstindustriella och kulturella arvet i Orrefors har säkrats måste vi påbörja arbetet med att skapa en framtidsplattform med Orrefors framgångsrika historia som inspiration och hävstång.

Föreningens styrelse avser att, tillsammans med Nybro kommun och Orrefors Kosta Boda AB, försöka återskapa en utveckling, som bygger på varumärket Orrefors mångdimensionella och under lång tid utvecklade styrka. Uppdraget att stärka bilden av varumärket Orrefors och att lyfta stoltheten och självkänslan i det omkringliggande samhället kräver engagemang, tålamod, samverkan och resurser. Processen är inte enkel, men inspirerande.

En kort rapport om det planerade arbetet kommer att lämnas på stämman den 30 januari 2010 under punkten Övriga frågor.

### **Ekonomi**

För den ekonomiska ställningen hänvisas till bilagda ekonomiska redovisning.

Orrefors den 21 januari 2010

Ola Wilhelmsson

Josefine Kallenberg

Gunnel Holmér

Hans Erlandsson

Hasse Ljungdahl